

Ministério da Cultura e Banco do Brasil apresentam

MOSTRA

CARROÇA DE MAMULENGOS

TRÊS GERAÇÕES DE ARTE BRINCANTE

De 14/03 a 21/04/2025

ESPETÁCULOS
SEMINÁRIO
OFICINA

Sextas às 19h
Sábados e domingos
às 15h e 18h

R\$30 (inteira)
R\$15 (meia-entrada)
Ingressos em
bb.com.br/cultura
ou na bilheteria





Banco do Brasil apresenta e patrocina a **Mostra Carroça de Mamulengos – Três Gerações de Arte Brincante**, em uma versão inédita e especialmente montada para representação da história da companhia em três espetáculos, além de atividades formativas e vivenciais.

A mostra é composta por “O Babauzeiro” que remete à origem; “Histórias de Teatro e Circo” que consagra o nascimento dos filhos; e “Janeiros” que representa a passagem da condução da companhia aos filhos. As três gerações da família Gomide-França, que nasceram e cresceram nos palcos, encenam quase meio século de vida e arte.

Ao realizar este projeto, o Centro Cultural Banco do Brasil valoriza a produção teatral que traz à cena ancestralidades, memórias, tradições e saberes populares vivos, reafirmando o compromisso em ampliar a conexão do brasileiro com a cultura.

Centro Cultural Banco do Brasil

UMA MOSTRA COM TRÊS ESPETÁCULOS



HISTÓRIAS DE TEATRO E CIRCO

DIAS 14, 15, 16, 21, 22 E 23/03
SEXTAS ÀS 19H, SÁBADOS E
DOMINGOS ÀS 15H E 18H

A pérola dessa mostra é um espetáculo que se desenvolveu a partir do nascimento dos filhos. Traz cenas que já existem há mais de 38 anos – como a burrinha Fumacinha – que neste momento está sendo apresentada pela décima terceira brincante da família. O espetáculo traz vinte pessoas e muitos bonecos entre avós, filhos, noras e netas. Mais do que um espetáculo, o público vai encontrar uma tradição muito rara de se ver: uma trupe de artistas que, com quase meio século de vida e arte, segue uma tradição familiar e um modo de vida que atravessa o tempo e a memória. É fino e delicado, mas traz a força da ancestralidade e da tradição.



JANEIROS

DIAS 28, 29, 30/03 E 04, 05, 06/04 SEXTAS ÀS 19H, SÁBADOS E DOMINGOS ÀS 15H E 18H

Era uma vez o rumar sem fim de quatro irmãos, vindos de onde viver é um eterno bailar, entre a vida e o sonho. Trazem consigo tudo que é pedaço deste outro mundo. Aos que espiam esses irmãos por uma fresta do tempo, são cantadas e contadas histórias vividas e sonhadas. É a história de um homem que plantou seu sustento por onde passou. Em suas andanças, ele encontrou a velha mais velha da terra, que ousou domar o Boi Bravo do Tempo. Vai janeiro e vem janeiro e os artistas andantes estão na beira de um caminho, buscando encontrar entre caixas memórias e sonhos, o presente que a velha plantou na terra.a



O BABAUZEIRO

DIAS 11, 12, 13, 19, 20 E 21/04
SEXTA ÀS 19H, SÁBADOS E
DOMINGOS ÀS 15H E 18H E
SEGUNDA (21/04) ÀS 15H

João Bondade contratou Benedito para cuidar do seu pomar, onde frutas são cultivadas e distribuídas para a comunidade. Mané Vou-lá-Hoje vê uma boa oportunidade para ganhar dinheiro fácil. Sabirinho é um passarinho raro – mistura de sabiá com canarinho – e, com Mané por perto, está correndo perigo. Nessa apresentação, Carlos Gomide revive o Babau, dando vida a bonecos que foram recebidos das mãos de mestres desse folguedo na origem da Carroça de Mamulengos.



EDUCANDO COM ARTE

SEMINÁRIO DIÁLOGOS SOBRE PEDAGOGIA

BRINCANTE: A CULTURA DE ENSINAR E APRENDER

DENTRO DAS TRADIÇÕES POPULARES

22/03 ÀS 11H

As professoras Schirley França e Maria Gomide vão apresentar os princípios norteadores da “Pedagogia Brincante”, abrindo um diálogo a respeito da importância de integrar os saberes populares no desenvolvimento de uma educação mais humana e integrada com os ciclos da vida.

OFICINA DE CANTOS E CANTIGAS POPULARES

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA EM BB.COM.BR/CULTURA

A Carroça de Mamulengos ministrará uma aula vivencial que trabalha e brinca com os cantos e cantigas populares relacionadas à formação do imaginário brincante ligado às dinâmicas educativas comunitárias.





A HISTÓRIA DA FAMÍLIA CARROÇA

Surgiu em Brasília em **1977**, criada pelo ator, compositor, artesão e bonequeiro Carlos Gomide (Babau). Em **1980**, Carlos conheceu a atriz brasileira Schirley França. Eles então constituíram família, e seguiram de forma itinerante pelo Brasil, convivendo com os brincantes da cultura popular por onde passavam. Nesse percurso pelo Brasil, nasceram seus oito filhos: Maria em **1984** (Natal-RN), Antônio em **1987** (Crato-CE), Francisco em **1989** (Juazeiro do Norte-CE), João em **1992** (Brasília-DF), os gêmeos Pedro e Matheus em **1995** (Fortaleza-CE) e as gêmeas Isabel e Luzia em **1998** (Brasília-DF). Em **2012** nasceu Iara, a primeira neta, seguida de Ana em **2013**, Helena em **2019**, Naiá em **2020**, Liana em **2021**, Luna e Amari em **2023**. A arte da Carroça de Mamulengos é vivencial e transmitida entre pais, filhos e irmãos – sendo agora – Avôs, tios, sobrinhas e netas!



Patrocínio: Banco do Brasil
Realização: Ministério da Cultura e Centro Cultural
Histórias de Teatro e Circo
Concepção: CARROÇA DE MAMULENGOS
Direção e roteiro: MARIA GOMIDE
Direção musical: BETO LEMOS
Figurinos: ISABEL GOMIDE
Cenário: CARROÇA DE MAMULENGOS
Criação e construção dos bonecos: CARLOS GOMIDE
Cenotécnica e adereços: CARROÇA DE MAMULENGOS
Brincantes: CARLOS GOMIDE, SCHIRLEY FRANÇA, MARIA GOMIDE, FRANCISCO GOMIDE, JOÃO GOMIDES, MATHEUS GOMIDES, PEDRO GOMIDES, ISABEL GOMIDE, LUZIA GOMIDE, IDÁLIA CAMPOS, GABRIELA CARNEIRO, LUIZA SILVINO, IARA GOMIDE, ANA GOMIDE, HELENA GOMIDES, NAIÁ GOMIDES, LIANA GOMIDES, LUNA GOMIDE, AMARI GOMIDES
Desenho de luz: JOÃO GIOIA

O Babauzeiro

Direção, dramaturgia, cenário, cenotécnica e adereços: CARLOS GOMIDE
Brincantes: CARLOS GOMIDE, MARIA GOMIDE, FRANCISCO GOMIDE, JOÃO GOMIDES, MATHEUS GOMIDES, ISABEL GOMIDE
Figurinos: ISABEL GOMIDE
Criação e construção dos bonecos: CARLOS GOMIDE, E MESTRES DA TRADIÇÃO
Desenho de luz: JOÃO GIOIA

Janeiros

Concepção: CARROÇA DE MAMULENGOS
Direção: RODOLFO VAZ
Direção musical: BETO LEMOS
Dramaturgia: RAYSNER DE PAULA E MARIA GOMIDE
Brincantes: MARIA GOMIDE, JOÃO GOMIDES, MATHEUS GOMIDES, ISABEL GOMIDES, HELENA GOMIDES
Cenário e figurinos: WANDA SGARBI
Criação e construção dos bonecos: CARLOS GOMIDE
Assistência de direção: FERNANDA VIANNA E JULIANA PAUTILLA
Sonoplastia: FRANCISCO GOMIDE
Contrarregra: GABRIELA CARNEIRO
Desenho de luz: JOÃO GIOIA

Ficha técnica de produção:

Direção de Produção: SILVIO BATISTELA
Coordenação de Produção: ÁRTEMIS
Coordenação Administrativo-financeira: ALEX NUNES
Produção Executiva: JOÃO GOMIDES
Coordenação Geral: JOÃO DE BARRO PRODUÇÕES
Arte Gráfica: ZÉ MAIA
Assessoria de imprensa: CANAL ABERTO - MÁRCIA MARQUES, DANIELE VALÉRIO E CAROL ZEFERINO

www.carrocademamulengos.com.br

SERVIÇO

Mostra Carroça de Mamulengos - Três Gerações de Arte Brincante
Quando: 14 de março a 21 de abril de 2025
Ingresso espetáculos: R\$ 30 (inteira), R\$ 15 (meia), a venda na bilheteria ou no site bb.com.br/cultura
Oficina Cantos e Cantigas Populares: Gratuito
Seminário Diálogos sobre Pedagogia Brincante: Gratuito
Classificação indicativa: livre

Informações:

Centro Cultural Banco do Brasil
Rua Álvares Penteado, 112 – Centro Histórico – SP
Próximo à estação São Bento do Metrô
Informações: +55 11 4297-0600

Aberto todos os dias, das 9h às 20h, exceto às terças.

Estacionamento conveniado: Rua da Consolação, 228, com traslado gratuito até o CCBB. Parada no Metrô República no trajeto de volta. Consulte horário de funcionamento em nossas redes sociais. R\$ 14 pelo período de 6 horas (necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB).

SAC 0800 729 0722 / Ouvidoria BB 0800 729 5678
Deficiente Auditivo ou de Fala 0800 729 0088

Alvará de Funcionamento: 2023/01067-00. Validade 23/02/2024 (em renovação, processo número 6068.2024/0000440-9).
Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros nº 665491. Validade: 18/09/2025.

 bb.com.br/cultura

 [instagram.com/ccbbbsp](https://www.instagram.com/ccbbbsp)

 [facebook.com/ccbbbsp](https://www.facebook.com/ccbbbsp)

 [tiktok.com/@ccbbcultura](https://www.tiktok.com/@ccbbcultura)



LIBRAS

Todos os sábados às 11h



AUDIO DESCRIÇÃO GRAVADA

Aponte a câmera do celular para ter acesso ao áudio com o conteúdo descritivo gravado.



Lei Rouanet
Incentivo a
Projetos Culturais

PRODUÇÃO

 **CARROÇA DE MAMULENGOS**

CCBB 
Centro Cultural Banco do Brasil

REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO