

Ministério da Cultura e Banco do Brasil apresentam

MOSTRA

# CARROÇA DE MAMULENGOS

TRÊS GERAÇÕES DE ARTE BRINCANTE


De 14/03 a 21/04/2025

ESPETÁCULOS  
SEMINÁRIO  
OFICINA

Sextas às 19h  
Sábados e domingos  
às 15h e 18h

R\$30 (inteira)  
R\$15 (meia-entrada)  
Ingressos em  
[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)  
ou na bilheteria





**Banco do Brasil** apresenta e patrocina a **Mostra Carroça de Mamulengos – Três Gerações de Arte Brincante**, em uma versão inédita e especialmente montada para representação da história da companhia em três espetáculos, além de atividades formativas e vivenciais.

A mostra é composta por “O Babauzeiro” que remete à origem; “Histórias de Teatro e Circo” que consagra o nascimento dos filhos; e “Janeiros” que representa a passagem da condução da companhia aos filhos. As três gerações da família Gomide-França, que nasceram e cresceram nos palcos, encenam quase meio século de vida e arte.

Ao realizar este projeto, o Centro Cultural Banco do Brasil valoriza a produção teatral que traz à cena ancestralidades, memórias, tradições e saberes populares vivos, reafirmando o compromisso em ampliar a conexão do brasileiro com a cultura.

Centro Cultural Banco do Brasil

# UMA MOSTRA COM TRÊS ESPETÁCULOS



# HISTÓRIAS DE TEATRO E CIRCO

**DIAS 14, 15, 16, 21, 22 E 23/03**  
SEXTAS ÀS 19H, SÁBADOS E  
DOMINGOS ÀS 15H E 18H

A pérola dessa mostra é um espetáculo que se desenvolveu a partir do nascimento dos filhos. Traz cenas que já existem há mais de 38 anos – como a burrinha Fumacinha – que neste momento está sendo apresentada pela décima terceira brincante da família. O espetáculo traz vinte pessoas e muitos bonecos entre avós, filhos, noras e netas. Mais do que um espetáculo, o público vai encontrar uma tradição muito rara de se ver: uma trupe de artistas que, com quase meio século de vida e arte, segue uma tradição familiar e um modo de vida que atravessa o tempo e a memória. É fino e delicado, mas traz a força da ancestralidade e da tradição.



# JANEIROS

**DIAS 28, 29, 30/03 E 04,  
05, 06/04** SEXTAS ÀS 19H,  
SÁBADOS E DOMINGOS ÀS  
15H E 18H

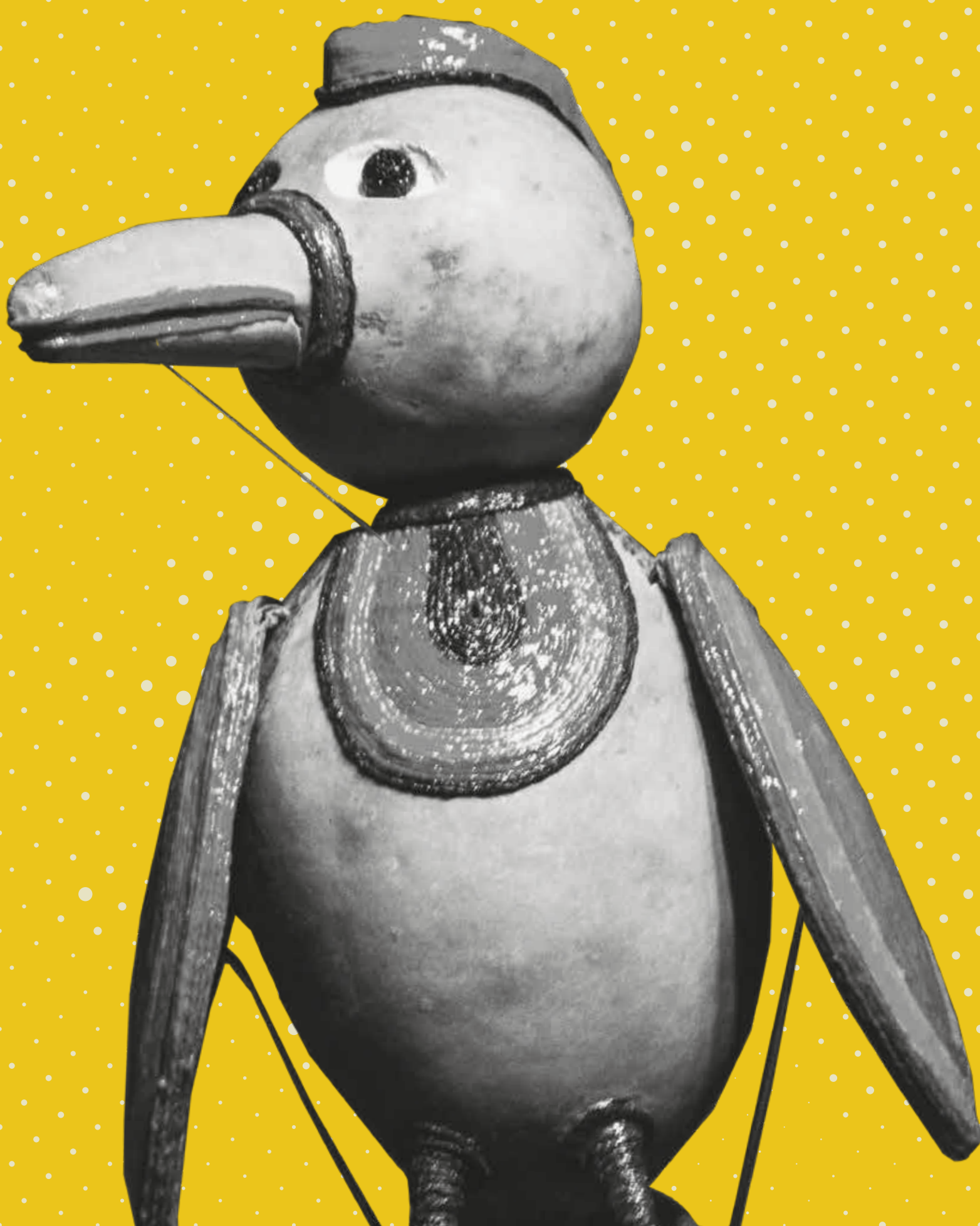
Era uma vez o rumar sem fim de quatro irmãos, vindos de onde viver é um eterno bailar, entre a vida e o sonho. Trazem consigo tudo que é pedaço deste outro mundo. Aos que espiam esses irmãos por uma fresta do tempo, são cantadas e contadas histórias vividas e sonhadas. É a história de um homem que plantou seu sustento por onde passou. Em suas andanças, ele encontrou a velha mais velha da terra, que ousou domar o Boi Bravo do Tempo. Vai janeiro e vem janeiro e os artistas andantes estão na beira de um caminho, buscando encontrar entre caixas memórias e sonhos, o presente que a velha plantou na terra.a



# O BABAUZEIRO

**DIAS 11, 12, 13, 19, 20 E 21/04**  
SEXTA ÀS 19H, SÁBADOS E  
DOMINGOS ÀS 15H E 18H E  
SEGUNDA (21/04) ÀS 15H

João Bondade contratou Benedito para cuidar do seu pomar, onde frutas são cultivadas e distribuídas para a comunidade. Mané Vou-lá-Hoje vê uma boa oportunidade para ganhar dinheiro fácil. Sabirinho é um passarinho raro – mistura de sabiá com canarinho – e, com Mané por perto, está correndo perigo. Nessa apresentação, Carlos Gomide revive o Babau, dando vida a bonecos que foram recebidos das mãos de mestres desse folguedo na origem da Carroça de Mamulengos.



# EDUCANDO COM ARTE

**SEMINÁRIO DIÁLOGOS SOBRE PEDAGOGIA**

**BRINCANTE: A CULTURA DE ENSINAR E APRENDER**

**DENTRO DAS TRADIÇÕES POPULARES**

22/03 ÀS 11H

As professoras Schirley França e Maria Gomide vão apresentar os princípios norteadores da “Pedagogia Brincante”, abrindo um diálogo a respeito da importância de integrar os saberes populares no desenvolvimento de uma educação mais humana e integrada com os ciclos da vida.

**OFICINA DE CANTOS E CANTIGAS POPULARES**

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA EM [BB.COM.BR/CULTURA](http://BB.COM.BR/CULTURA)

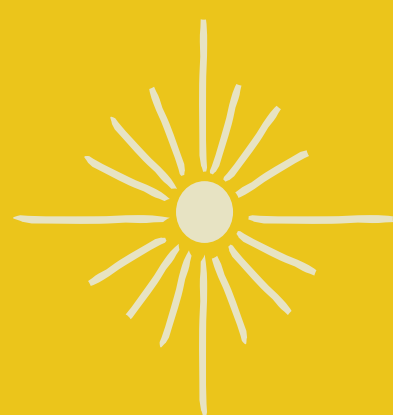
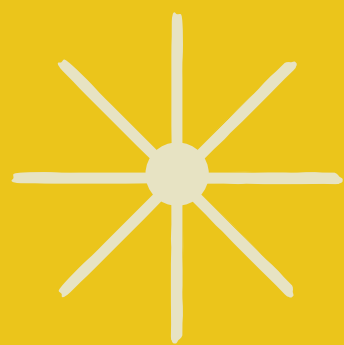
A Carroça de Mamulengos ministrará uma aula vivencial que trabalha e brinca com os cantos e cantigas populares relacionadas à formação do imaginário brincante ligado às dinâmicas educativas comunitárias.





# A HISTÓRIA DA FAMÍLIA CARROÇA

Surgiu em Brasília em **1977**, criada pelo ator, compositor, artesão e bonequeiro Carlos Gomide (Babau). Em **1980**, Carlos conheceu a atriz brasileira Schirley França. Eles então constituíram família, e seguiram de forma itinerante pelo Brasil, convivendo com os brincantes da cultura popular por onde passavam. Nesse percurso pelo Brasil, nasceram seus oito filhos: Maria em **1984** (Natal-RN), Antônio em **1987** (Crato-CE), Francisco em **1989** (Juazeiro do Norte-CE), João em **1992** (Brasília-DF), os gêmeos Pedro e Matheus em **1995** (Fortaleza-CE) e as gêmeas Isabel e Luzia em **1998** (Brasília-DF). Em **2012** nasceu Iara, a primeira neta, seguida de Ana em **2013**, Helena em **2019**, Naiá em **2020**, Liana em **2021**, Luna e Amari em **2023**. A arte da Carroça de Mamulengos é vivencial e transmitida entre pais, filhos e irmãos – sendo agora – Avôs, tios, sobrinhas e netas!





**Patrocínio:** Banco do Brasil  
**Realização:** Ministério da Cultura e Centro Cultural  
**Histórias de Teatro e Circo**  
**Concepção:** CARROÇA DE MAMULENGOS  
**Direção e roteiro:** MARIA GOMIDE  
**Direção musical:** BETO LEMOS  
**Figurinos:** ISABEL GOMIDE  
**Cenário:** CARROÇA DE MAMULENGOS  
**Criação e construção dos bonecos:** CARLOS GOMIDE  
**Cenotécnica e adereços:** CARROÇA DE MAMULENGOS  
**Brincantes:** CARLOS GOMIDE, SCHIRLEY FRANÇA, MARIA GOMIDE, FRANCISCO GOMIDE, JOÃO GOMIDES, MATHEUS GOMIDES, PEDRO GOMIDES, ISABEL GOMIDE, LUZIA GOMIDE, IDÁLIA CAMPOS, GABRIELA CARNEIRO, LUIZA SILVINO, IARA GOMIDE, ANA GOMIDE, HELENA GOMIDES, NAIÁ GOMIDES, LIANA GOMIDES, LUNA GOMIDE, AMARI GOMIDES  
**Desenho de luz:** JOÃO GIOIA

#### **O Babauzeiro**

**Direção, dramaturgia, cenário, cenotécnica e adereços:** CARLOS GOMIDE  
**Brincantes:** CARLOS GOMIDE, MARIA GOMIDE, FRANCISCO GOMIDE, JOÃO GOMIDES, MATHEUS GOMIDES, ISABEL GOMIDE  
**Figurinos:** ISABEL GOMIDE  
**Criação e construção dos bonecos:** CARLOS GOMIDE, E MESTRES DA TRADIÇÃO  
**Desenho de luz:** JOÃO GIOIA

#### **Janeiros**

**Concepção:** CARROÇA DE MAMULENGOS  
**Direção:** RODOLFO VAZ  
**Direção musical:** BETO LEMOS  
**Dramaturgia:** RAYSNER DE PAULA E MARIA GOMIDE  
**Brincantes:** MARIA GOMIDE, JOÃO GOMIDES, MATHEUS GOMIDES, ISABEL GOMIDES, HELENA GOMIDES  
**Cenário e figurinos:** WANDA SGARBI  
**Criação e construção dos bonecos:** CARLOS GOMIDE  
**Assistência de direção:** FERNANDA VIANNA E JULIANA PAUTILLA  
**Sonoplastia:** FRANCISCO GOMIDE  
**Contrarregra:** GABRIELA CARNEIRO  
**Desenho de luz:** JOÃO GIOIA

#### **Ficha técnica de produção:**

**Direção de Produção:** SILVIO BATISTELA  
**Coordenação de Produção:** ÁRTEMIS  
**Coordenação Administrativo-financeira:** ALEX NUNES  
**Produção Executiva:** JOÃO GOMIDES  
**Coordenação Geral:** JOÃO DE BARRO PRODUÇÕES  
**Arte Gráfica:** ZÉ MAIA  
**Assessoria de imprensa:** CANAL ABERTO - MÁRCIA MARQUES, DANIELE VALÉRIO E CAROL ZEFERINO

[www.carrocademamulengos.com.br](http://www.carrocademamulengos.com.br)

#### **SERVIÇO**

**Mostra Carroça de Mamulengos - Três Gerações de Arte Brincante**  
**Quando:** 14 de março a 21 de abril de 2025  
**Ingresso espetáculos:** R\$ 30 (inteira), R\$ 15 (meia), a venda na bilheteria ou no site [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)  
**Oficina Cantos e Cantigas Populares:** Gratuito  
**Seminário Diálogos sobre Pedagogia Brincante:** Gratuito  
**Classificação indicativa:** livre

#### **Informações:**

**Centro Cultural Banco do Brasil**  
Rua Álvares Penteado, 112 – Centro Histórico – SP  
Próximo à estação São Bento do Metrô  
Informações: +55 11 4297-0600


Aberto todos os dias, das 9h às 20h, exceto às terças.

Estacionamento conveniado: Rua da Consolação, 228, com traslado gratuito até o CCBB. Parada no Metrô República no trajeto de volta. Consulte horário de funcionamento em nossas redes sociais. R\$ 14 pelo período de 6 horas (necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB).

SAC 0800 729 0722 / Ouvidoria BB 0800 729 5678  
Deficiente Auditivo ou de Fala 0800 729 0088

Alvará de Funcionamento: 2023/01067-00. Validade 23/02/2024 (em renovação, processo número 6068.2024/0000440-9).  
Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros nº 665491. Validade: 18/09/2025.

 [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)

 [instagram.com/ccbbbsp](https://www.instagram.com/ccbbbsp)

 [facebook.com/ccbbbsp](https://www.facebook.com/ccbbbsp)

 [tiktok.com/@ccbbcultura](https://www.tiktok.com/@ccbbcultura)



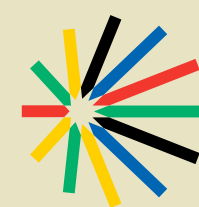
**LIBRAS**

Todos os sábados às 11h



**AUDIO** DESCRIÇÃO GRAVADA

Aponte a câmera do celular para ter acesso ao áudio com o conteúdo descritivo gravado.



**Lei Rouanet**  
Incentivo a  
Projetos Culturais

PRODUÇÃO

 **CARROÇA DE MAMULENGOS**

**CCBB**   
Centro Cultural Banco do Brasil

REALIZAÇÃO

**MINISTÉRIO DA CULTURA**

**GOVERNO FEDERAL**



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO