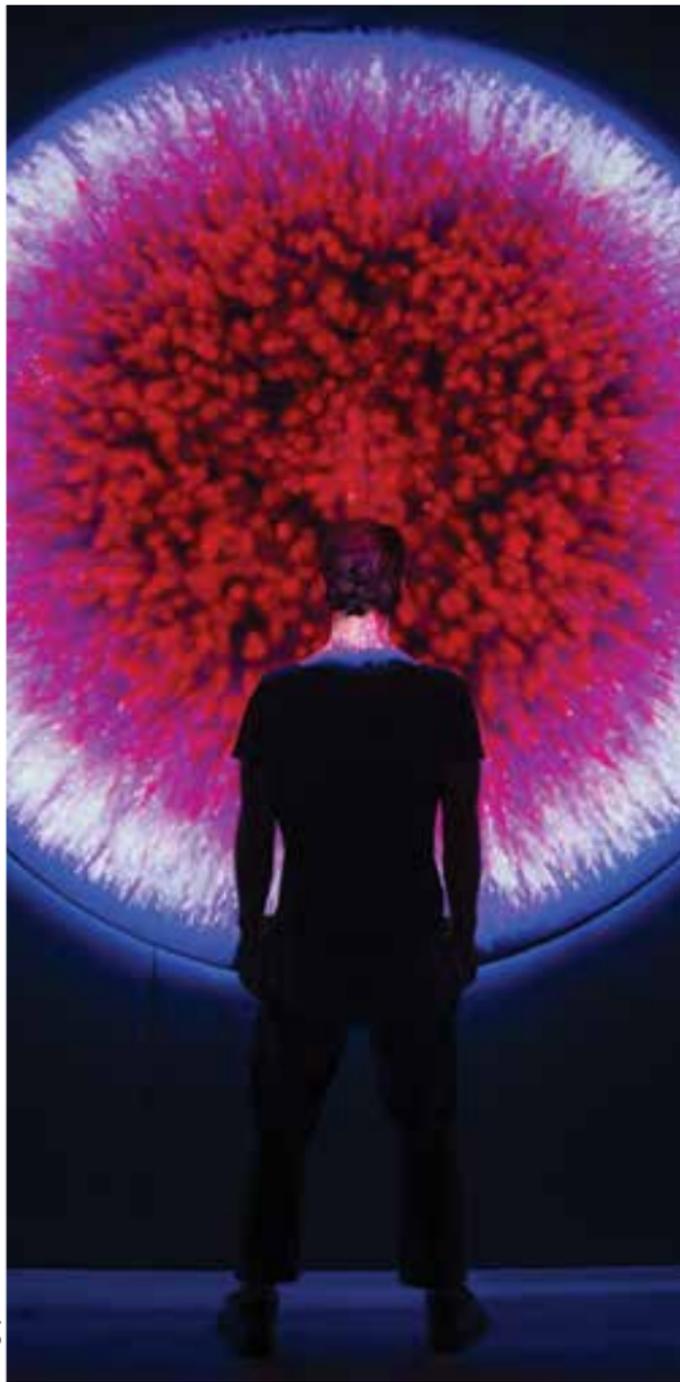




CENTRO CULTURAL



Divulgação

OUTUBRO 2024
CCBB SP

**LUZ AETERNA -
ENSAIO SOBRE
O SOL**

 Até 25/11

1º, 2º, 3º e 4º Andares, Térreo e Subsolo



Divulgação

TESOUROS ANCESTRAIS DO PERU

seg – qua – qui – sex – sáb – dom

 Até 18/11
Todos os dias, exceto às terças

 Classificação
indicativa: Livre

Entrada gratuita

Ingressos em
bb.com.br/cultura
ou na bilheteria do CCBB

Por meio de objetos simbólicos, ritualísticos e de uso cotidiano da coleção do Museo Oro del Perú, localizado em Lima, a exposição promove uma jornada pela rica história dos povos andinos. As peças – de ouro, prata, cobre, cerâmica e têxteis – abrangem um período histórico que vai de 900 a.C. até 1600 d.C. Essas peças pertencem a civilizações que se estendiam ao longo da Cordilheira dos Andes e da costa oeste do continente, do norte ao sul, até a cristalização das fronteiras do Império Inca, a mais vasta civilização da América até a época da colonização. Curadoria da arqueóloga Patricia Arana e de Rodolfo de Athayde.

Prédio Anexo - Térreo e 1º Andar



Divulgação

LUZ AETERNA – ENSAIO SOBRE O SOL

seg – qua – qui – sex – sáb – dom

 Até 25/11
Todos os dias, exceto às terças

 Classificação
indicativa: Livre

Entrada gratuita

Ingressos em
bb.com.br/cultura
ou na bilheteria do CCBB

A exposição multidisciplinar reúne artistas e coletivos brasileiros da nova geração, que estabelecem um diálogo sobre a influência do Sol na trajetória da humanidade e como a arte se apropria da luz para criar poéticas que transcendem qualquer outra abordagem artística. Com obras tecnológicas, de grandes dimensões, que utilizam a luz como inspiração e matéria-prima, a mostra permite experiências participativas, sensoriais e contemplativas. Curadoria: Antonio Curti. Direção: Felipe Sztutman.

Teatro – 3º Andar



Thiago Freire

A FARSA DO OLHO TRAÍDO - UMA TRAGICOMÉDIA GROTESCA

qui – sex – sáb – dom



Até 27/10

Quintas e sextas, às 19h

Sábados e domingos, às 17h

Dia 12/10, sábado, não haverá espetáculo

Sessões extras dias 16 e 23/10, quartas, às 19h



**Classificação
indicativa: 14 anos**

Duração: 60 minutos

Ingressos em

bb.com.br/cultura

ou na bilheteria do CCBB

A trama se passa em um ateliê de artes em 1925, horas antes da abertura de um vernissage. Enquanto aguardam a chegada de um mecenas, um marchand emocionado, um artista ególatra com sua aprendiz manipuladora e um silencioso assistente entram em conflitos, revelando um quadrilátero de paixões, traições, assassinato e arte contemporânea, numa combinação de efeitos especiais, humor e muito sangue. Com Trupe de Festim e Vigor Mortis. Elenco: Darlan Júnior, Michelle Rodrigues, Thiago Cardoso, Yves Carrasco. Direção: Paulo Biscaia Filho. Produção: Thiago Freire.



TISTU, O MENINO DO DEDO VERDE

sáb – dom



Até 27/10

Sábados e domingos, às 11h

Sessão extra dia 12/10, sábado, às 15h



**Classificação
indicativa: Livre**

Duração: 60 minutos

Ingressos em

bb.com.br/cultura

ou na bilheteria do CCBB

Inspirado no único livro infantojuvenil escrito por Maurice Druon que se tornou um clássico da literatura, “O Menino do Dedo Verde”. A mágica capacidade de Tistu fazer florescer tudo quanto toca é uma simples e direta metáfora de tudo quanto o homem pode fazer pelo meio ambiente, enquanto insiste em desacreditar de seu próprio poder. No elenco: Renet Lyon, Jeff Bastos, Brigitty Zelinski e Guilherme Andrade. Elenco stand-in: Wenry Bueno e Amanda Leal. Direção e adaptação de Edson Bueno.

Teatro – 3º Andar



Marcelo Prosdodimi

UM JARDIM PARA TCHEKHOV

qui – sex – sáb – dom

 De 31/10 a 8/12
Quintas e sextas, às 19h
Sábados e domingos, às 17h
Pré-estreia dia 31/10, às 18h30

 **Classificação
indicativa: 14 anos**

Duração: 110 minutos

Ingressos em
bb.com.br/cultura
ou na bilheteria do CCBB

Transitando entre a comédia, o lirismo e o drama, o texto inédito narra a história de uma consagrada atriz de teatro, Alma Duran, que vai morar com sua filha, a médica Isadora, e seu genro Otto, um delegado de polícia. Desempregada há três anos, ela começa a dar aulas de teatro para a estudante Lalá, enquanto sonha em montar “*O Jardim das Cerejeiras*”. Ao enfrentar dificuldades para realizar o espetáculo, ela encontra um desconhecido no playground do prédio, que afirma ser Anton Tchekhov e passa a ajudá-la. Elenco: Maria Padilha, Leonardo Medeiros, Erom Cordeiro, Olivia Torres e Iohanna Carvalho. Dramaturgia: Pedro Brício. Direção Artística: Georgette Fadel.

Cinema - 1º Andar

pe re que té



Divulgação

PEREQUETÉ: CINEMA QUEER NORDESTINO

sex – sáb – dom

 De 5/10 a 3/11

 **Classificação
indicativa: de acordo
com o filme**

Entrada gratuita

Confira a programação
completa em
bb.com.br/cultura

Ingressos disponíveis em
bb.com.br/cultura ou na
bilheteria do CCBB

A mostra busca estabelecer o diálogo entre a produção superoitista paraibana das décadas de 1970 e 1980, apresentada no programa *"A onda de filmes Queer em Super-8 na Paraíba"*, e a produção contemporânea de alguns realizadores e coletivos nordestinos, como o *"Surto & Deslumbramento"*.



PROGRAMA CCBB EDUCATIVO

seg – qua – qui – sex – sáb – dom

 Todos os dias, exceto às terças

 **Classificação
indicativa: Livre**

Atividades gratuitas

Confira a programação
completa em
bb.com.br/cultura

O CCBB Educativo – Arte e Cultura convida o público para um contato com a poética e a história dos artistas, da programação em cartaz e do prédio histórico do CCBB. São visitas mediadas, contações de histórias, mediações de leitura, ações cênico-musicais e oficinas para toda a família. Todos estão convidados para vivenciar a experiência de estar em um espaço de troca com uma equipe de educadores com saberes e vivências diversos.

Térreo



Divulgação

SOM EM CENA – TAKI: MEMÓRIAS ANDINAS

seg – qui – sex – sáb – dom

 Até 18/11
Todos os dias, exceto às terças
e quartas, às 13h30

“Som em Cena” é uma atividade cênico-musical preparada pelo CCBB Educativo a partir da exposição em cartaz no prédio histórico.

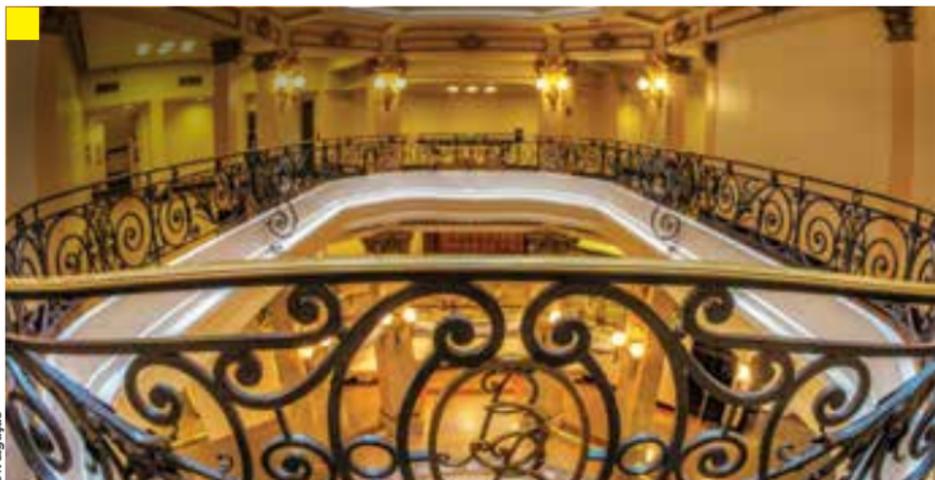
Para “Tesouros Ancestrais do Peru”, “Taki: Memórias Andinas” transita pelo universo musical andino pré-colombiano e moderno. “Taki” é um conceito de origem inca que significa produzir música, cantar e dançar. Esta edição celebra a cultura peruana, usando para isso instrumentos inspirados em peças sonoras arqueológicas junto a composições contemporâneas.

 Classificação
indicativa: Livre

Entrada gratuita

Confira a programação
completa em
bb.com.br/cultura

Fazendo uso de português e Libras, a atividade é uma forma autoral e criativa de mediação para os conceitos, valores e a estética da mostra em cartaz.



FACILIDADES CCBB

FRALDÁRIO – O CCBB disponibiliza fraldário no mezanino do prédio histórico, com acesso pelos elevadores ou escadas. No prédio anexo, há trocador localizado no banheiro acessível/unissex.

CAFÉ – Café Girondino no piso térreo, todos os dias, das 9h às 20h, exceto às terças.

GUARDA-VOLUMES – Gratuito.

VAN – Ida e volta gratuita, saindo da Rua da Consolação, 228. No trajeto de volta, há uma parada no metrô República (10 min). Horário de funcionamento: das 12h às 21h.

COMO CHEGAR

- **METRÔ** – Estação São Bento – Linha Azul. Saindo do metrô, caminhe pela Rua São Bento, vire levemente à esquerda no Largo do Café e siga pela Rua Álvares Penteado até o CCBB (220 m).
- **TÁXI OU APLICATIVO** – Desembarque na Praça do Patriarca e siga a pé pela Rua da Quitanda até o CCBB (200 m).
- **VEÍCULO PARTICULAR** – Estacionamento conveniado: Rua da Consolação, 228 – R\$ 14. Opção de traslado gratuito, ida e volta até o CCBB (10 min), das 12h às 21h.
- **VEÍCULO PARTICULAR** – Opções de estacionamentos não conveniados nas Ruas Boa Vista e Líbero Badaró.
- **ÔNIBUS** – Pesquise linhas de ônibus com embarque e desembarque nas Ruas Líbero Badaró e Boa Vista.

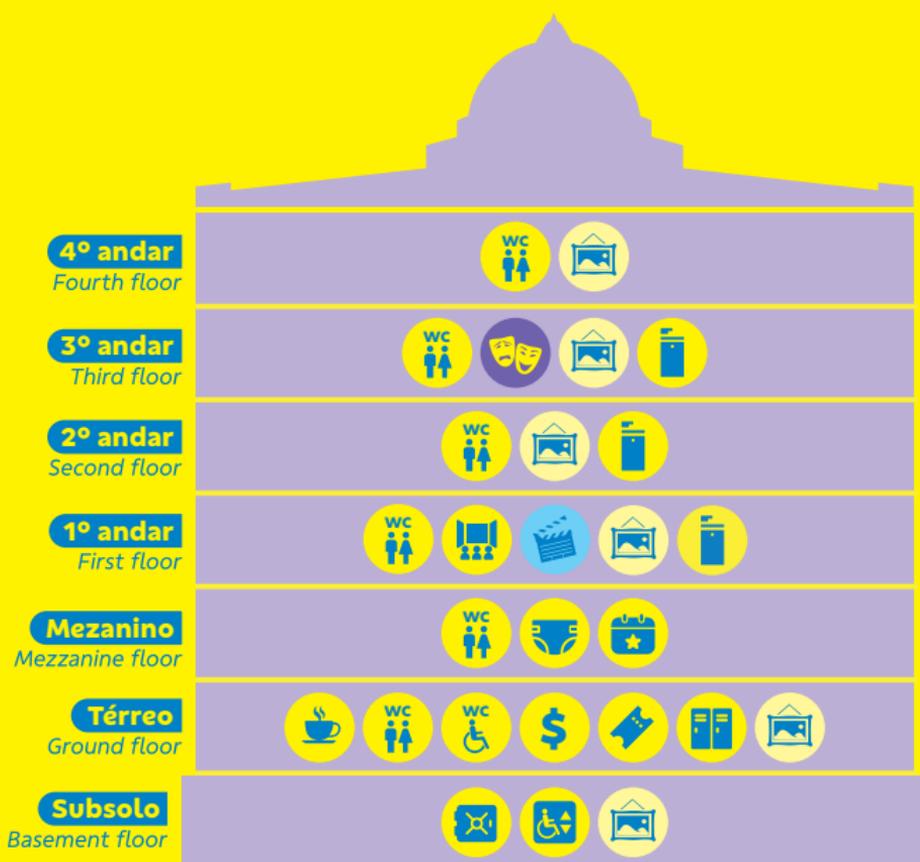


CCBB PATRIMONIAL

O edifício que abriga o CCBB SP foi comprado em 1923 pelo Banco do Brasil. Em 1927, após uma reforma projetada pelo arquiteto Hippolyto Pujol, tornou-se a primeira agência em imóvel próprio do Banco do Brasil na capital paulista e funcionou até dezembro de 1996. Em outubro de 1999, se inicia um processo de restauro e adaptação realizado pelo arquiteto Luiz Telles, que transformou a agência bancária em Centro Cultural. O prédio do CCBB é um dos mais significativos exemplos da arquitetura do início do século XX. Sua edificação eclética, que mistura o estilo neoclássico com o art nouveau, reflete o desenvolvimento social e arquitetônico do centro de São Paulo, em um momento de fortes mudanças da economia, baseada na exportação do café e, posteriormente, no surgimento de fábricas e indústrias. Inaugurado como Centro Cultural Banco do Brasil em 21 de abril de 2001, os seus mais de 4 mil metros quadrados oferecem espaços para exposições, teatro, cinema, música, auditório para palestras e debates, oficinas educativas e cafeteria.

Mapa de serviços do prédio histórico

Historic building's service map



Mapa de serviços do anexo

CCBB Attachment's service map



Legendas

Subtitles



Auditório

Auditorium



Banheiro

Restroom



Banheiro acessível

Accessible restroom



Bebedouro

Drinking fountain



Bilheteria

Ticket office



Cafeteria

Coffee house



Caixa eletrônico

ATM machine



Cinema

Movie theater



Fraldário

Changing table



Teatro

Theater



Cofre histórico

Historic vault



Eventos

Events



Exposição

Exhibition



Guarda-volumes

Lockers

Elevadores acessíveis em todos os andares.

Accessible elevators in all floors.

www.bb.com.br/cultura

SAC: 0800 729 0722 – Ouvidoria BB: 0800 729 5678

Deficiente Auditivo ou de Fala: 0800 729 0088



Acesso e facilidades
para pessoas com
deficiência física

CCBB SP

Informações gerais

CCBB SP

Endereço: Rua Álvares Penteado, 112, Centro Histórico, Triângulo SP,
São Paulo – SP – acesso ao calçadão pela estação São Bento do metrô.

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Aberto todos os dias, das 9h às 20h, exceto às terças.

INFORMAÇÕES

(11) 4297-0600

E-mail: ccbbsp@bb.com.br



[/ccbbsp](https://www.facebook.com/ccbbsp)



[tiktok.com/@ccbbsp](https://www.tiktok.com/@ccbbsp)



[/ccbbsp](https://www.instagram.com/ccbbsp)

INGRESSOS

Os ingressos podem ser adquiridos pelo site: bb.com.br/cultura ou diretamente na bilheteria do CCBB.

Informações: (11) 3113-3650.

Exposições e CCBB Educativo: entrada gratuita.

Cinema: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada) ou gratuito.

Teatro e Música: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia-entrada) ou gratuito.

A venda dos ingressos pelo valor de meia-entrada seguirá os critérios previstos nas legislações federal, estadual e municipal.

A programação é fechada com antecedência e está sujeita a alteração.
Consulte nosso site para informações atualizadas.

Alvará de Funcionamento: 6068.2024/0000440-9. Validade: 16/5/2025.

Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros nº 665491. Validade: 18/9/2025.



Clientes Banco do Brasil têm desconto de 50% no ingresso, mediante apresentação do cartão Ourocard.



Saiba mais:
acesse o site do CCBB
e confira a programação
completa.



Ou acesse pelo
WhatsApp.