

CCBB educativo – Arte e Cultura tem nova programação

Programação do CCBB educativo – Arte e Cultura terá atividades sobre Patrimônio em comemoração ao Mês da Fotografia, além de mediação, atividades e oficinas sobre as exposições em cartaz: Arte Subdesenvolvida e A.R.L - Vida e Obra.



Educadora Antônia Mondini em atividade de comemoração ao Mês da Fotografia

No Mês de agosto o **CCBB Educativo – Arte e Cultura**, vinculado ao **CCBB São Paulo**, convida o público a integrar-se à programação que contará com três momentos: na primeira parte as atividades oferecidas serão inspiradas pela exposição “Arte Subdesenvolvida”, vigente no Prédio Histórico do CCBB. Já a segunda, contará com atividades de Patrimônio em comemoração ao Mês da Fotografia e com propostas relacionadas a exposição A.R.L. Vida e Obra, no Prédio Anexo.



Do dia 01 ao dia 05 de agosto, os visitantes poderão participar das atividades inspiradas na exposição “Arte Subdesenvolvida”. De 07 a 19 de agosto teremos atividades inspiradas na exposição A.R.L - Vida e Obra, como o “Primeiro Brincar: Aventura no mundo de A.R.L.” e “Oficininha: A.R.L - Vida e Obra”.

E em comemoração ao Mês da Fotografia, de 07 a 31 de agosto, além de diversas atividades associadas a Patrimônio, o educativo convida para um encontro com Luciana Molisane e José Fujocka, idealizadores do *Festival Imaginária*, que trarão os conceitos e referências do fotolivro, apresentando obras significativas dessa linguagem artística. No “Encontro de Professores - A fotografia de celular como recurso pedagógico”, com o fotógrafo convidado Anderson Lima, o foco será como o uso do aparelho pode ser potente e um maior conhecimento sobre a captação de imagens.

O **CCBB educativo – Arte e Cultura** ainda oferece, durante todo o mês, visitas educativas agendadas e espontâneas em Português e Libras.

Confira a programação completa em: www.bb.com.br/cultura

Sobre CCBB educativo – Arte e Cultura

O projeto **CCBB educativo – Arte e Cultura**, parte integrante do CCBB São Paulo, tem como missão proporcionar uma experiência inclusiva e diversificada aos públicos visitantes, conectando-os de maneira mais profunda com as exposições e a programação cultural oferecida. Ele visa expandir o conhecimento, fomentar o pertencimento, estimular a interação e compartilhamento em arte e cultura, além de formar um público engajado por meio da apreciação e reflexão artística. Através de mediação, a criação de ações autorais, debates sociais, e a adaptação às necessidades e vivências do público, o projeto busca promover um ambiente acolhedor e representativo, estimulando a criatividade e expressão pessoal por meio de oficinas de arte e atividades interativas.

Arte Subdesenvolvida, com curadoria de Moacir dos Anjos, propõe uma reflexão sobre a produção artística brasileira entre meados da década de 1930 e início de 1980 a partir de seu embate com a ideia de subdesenvolvimento, que seria tanto uma condição para aqueles que viviam no Brasil como algo a ser superado a partir de suas contradições. Articulando trabalhos de mais de 20 artistas de épocas distintas, documentos históricos, fotografias e escritos, a mostra incorpora manifestações também nos campos da literatura, cinema, teatro e da educação, com obras que adensam a pluralidade artística brasileira, tensionando a relação entre a arte vibrante presente nas paredes e a escassez de recursos, com obras de diversas partes, da urbanidade, dos litorais ao interior.

A.R.L. Vida e Obra - A exposição A.R.L. Vida e Obra é uma oportunidade única para o público conhecer a produção de Antônio Roseno de Lima, artista outsider descoberto no final da década de 1980 pelo professor doutor do Instituto de Artes da UNICAMP, Geraldo Porto, que também assina a curadoria da mostra. Semianalfabeto, o fotógrafo e pintor tirou da dura realidade de favelado a inspiração para criar uma obra que é reflexo da mais pura e encantadora arte bruta, onde autorretratos, onças, vacas, galos, Santos Dumont, bêbados, mulheres e presidentes foram seus temas principais.

Luciana Molisani e José Fujocka - cofundadores, curadores e editores da Lovely House, editora e casa de livros, baseada em São Paulo. Atuantes no mercado de fotografia e design há mais de vinte anos, a dupla se dedica desde 2018 na curadoria e divulgação de livros de arte, com grande ênfase à fotografia e livros de artista, englobando publicações nacionais e estrangeiras. São também os idealizadores e organizadores da *IMAGINÁRIA -Festa do Fotolivro* (festivalimaginaria.com.br), o primeiro festival brasileiro totalmente dedicado aos livros de fotografia.

Anderson Lima - professor graduado em História e pós-graduado em História da Cultura pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo – PUC; e formado em Fotografia pelas instituições Primelight e Foto Conceito. Atua na profissão de docente desde 2006 em escolas públicas e privadas e como fotógrafo desde 2015 em ensaios e eventos. Proprietário da Estúdio K Foto Arte, ao longo de nove anos, obteve expertise nas técnicas fotográficas como: fotometria, edição, direção de modelos, produção, composição.

Programação gratuita do CCBB Educativo – Arte e Cultura

Centro Cultural Banco do Brasil – São Paulo

R. Álvares Penteado, 112 – Centro Histórico de São Paulo – SP, 01012-000

Visitas educativas – Agendadas

Segunda a sexta-feira (exceto terças e feriados), das 9h30 às 10h30 e das 15h às 16h. Espaços expositivos do Prédio Histórico do CCBB. Até 45 pessoas por sessão.

Visitas educativas – Espontâneas

Segunda a sexta-feira (exceto terças-feiras), das 12h às 13h e das 17h às 18h e sábados e domingos, das 17h às 18h. Espaços expositivos do Prédio Histórico do CCBB. Até 15 pessoas por sessão.

Visitas educativas em Libras

Sextas-feiras das 17h às 18h e domingo, das 12h às 13h. Espaços expositivos do Prédio Histórico do CCBB. Até 15 pessoas por sessão.

De 01 a 05 de agosto - Arte Subdesenvolvida

Sensorial Estúdio - Tem gente com fome

Todos os dias, exceto às terças-feiras, das 10h às 12h30 e das 13h30 às 18h. 1o andar do Prédio Histórico. Classificação: livre. 20 pessoas por hora.

Oficina Integrada - Você tem fome de quê?

Todos os dias, exceto às terças-feiras, das 10h às 18h. 1o andar do Prédio Histórico. Classificação: Livre. 08 pessoas por hora.

Som em Cena - O tropical eterno

Segundas, Quintas, Sextas, Sábados e Domingos, das 13h30 às 14h. Rotunda do Prédio Histórico. Classificação: Livre.

Contação de histórias - Conto um Conto

Segundas, sextas, sábados e domingos, das 14h às 15h. Prédio Histórico. Classificação: Livre.

Mediação de leitura - Que Livro é esse?

Sábados e domingos, das 11h às 12h. Prédio Histórico. Classificação: Livre.

Primeiro Brincar - Tropicália

Sábados e domingos, das 15h às 16h. Mezanino do Prédio Histórico. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 0 a 3 anos.

Oficininha - Oficininha de Parangolés

Sábados e domingos, das 16h às 16h40. Mezanino do prédio histórico. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 4 a 7 anos.

Mediação Poética - InsPiração

Quintas, às 16h. Espaços expositivos do Prédio Histórico e Prédio Anexo do CCBB. Classificação: Livre.

De 07 a 19 de agosto - A.R.L. Vida e Obra

Primeiro Brincar - Aventura no mundo de A.R.L.

Sábados e domingos, das 15h às 16h. Prédio Anexo. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 0 a 3 anos.

Oficininha - A.R.L. Vida e Obra

Sábados e domingos, das 16h às 16h40. Prédio Anexo. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 4 a 7 anos.

Mediação Poética - Inspiração

Quintas, às 16h. Espaços expositivos do Prédio Histórico e Prédio Anexo do CCBB.
Classificação: Livre.

De 07 a 31 de agosto - Mês da Fotografia

Encontro - Imagens Narrativas

Sábado, 10 de agosto de 2024, às 16h. Auditório. Até 45 pessoas. Classificação: Livre.

Encontro com Professores - A fotografia de celular como recurso pedagógico

Sábado, 24 de agosto de 2024, às 10h. Auditório. Até 40 pessoas. Classificação: Livre.

Fabrincando - Memórias Presentes no Centro de São Paulo

(parceria com o *Festival Imaginária*)

Segundas e sextas, às 16h e sábados e domingos, às 13h. Mezanino. Até 10 pessoas.
Classificação: Livre.

Conto um Conto - Cidade, Memórias e Afetos (parceria com o *Festival Imaginária*)

Segundas e sextas, às 11h e sábados e domingos, às 14h. Térreo ou Prédio Anexo.
Até 20 pessoas. Classificação: Livre.

Que Livro é esse? - É foto ou livro? (parceria com o *Festival Imaginária*)

Sábados e Domingos, às 11h. Térreo. Até 20 pessoas. Classificação: Livre.

Primeiro Brincar - Patrimônio - Mês da Fotografia

De 21/08 a 31/08. Sábados e domingos, às 15h. Térreo. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 0 a 3 anos.

Oficininha - Patrimônio - Mês da Fotografia

De 21/08 a 31/08. Sábados e domingos, às 16h. Térreo. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 4 a 7 anos.

Mediação Poética - Inspiração

Quintas, às 16h. Espaços expositivos do Prédio Histórico e Prédio Anexo do CCBB.
Classificação: Livre.

Serviço:

Local: Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo

Endereço: Rua Álvares Penteado, 112 – Centro Histórico – SP

Funcionamento: Aberto todos os dias, das 9h às 20h, exceto às terças

Entrada acessível: Pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida e outras pessoas que necessitem da rampa de acesso podem utilizar a porta lateral localizada à esquerda da entrada principal.

Informações: (11) 4297-0600

Estacionamento: O CCBB possui estacionamento conveniado na Rua da Consolação, 228 (R\$ 14 pelo período de 6 horas - necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB). O traslado é gratuito para o trajeto de ida e volta ao estacionamento e funciona das 12h às 21h.

Transporte público: O CCBB fica a 5 minutos da estação São Bento do Metrô. Pesquise linhas de ônibus com embarque e desembarque nas Ruas Líbero Badaró e Boa Vista.

Táxi ou Aplicativo: Desembarque na Praça do Patriarca e siga a pé pela Rua da Quitanda até o CCBB (200 m).

Van: Ida e volta gratuita, saindo da Rua da Consolação, 228. No trajeto de volta, há também uma parada no metrô República. Das 12h às 21h.

bb.com.br/cultura

[instagram.com/ccbbbsp](https://www.instagram.com/ccbbbsp) | [facebook.com/ccbbbsp](https://www.facebook.com/ccbbbsp) | E-mail: ccbbbsp@bb.com.br

Informações para a imprensa:

Yasmin Bianco | (11) 95781-9851 | yasmim@assessoriabianco.com

Assessoria de Imprensa CCBB SP

Clara Ferreira | (11) 4297-0608 | claraferreira@bb.com.br

