

## CCBB educativo – Arte e Cultura anuncia nova programação

*Os destaques deste mês são a Semana de Conscientização do Autismo, com palestras, encontros de pais, formação para o atendimento de pessoas com TEA, além de ações poéticas para a comemoração do Aniversário de 23 anos do CCBB.*



Semana de Conscientização do Autismo

O **CCBB Educativo – Arte e Cultura**, vinculado ao **CCBB São Paulo**, convida o público a integrar-se à programação proposta e a participar das atividades da **Semana de Conscientização do Autismo**, vivenciar as ações poético performáticas **InsPirações Comemorativas**, além da programação aberta para o público de todas as idades.

Iniciando os destaques do mês, do dia 03 ao dia 07 de abril, o Programa Educativo realizará uma semana com atividades voltadas à formação dos educadores, funcionários do centro cultural, professores e ao público em geral sobre autismo. Além de encontros formativos, a semana contará com mediação de livros infantis e contação de histórias voltados para esta temática. A entrada é gratuita.



Seguindo os destaques, no dia 21 de abril, aniversário do **CCBB - SP**, o **CCBB Educativo - Arte e Cultura** fará ativações poéticas de hora em hora pelos espaços expositivos. Serão mediações poético-performáticas que nascem do encontro de cada educador com as obras expostas no Prédio Histórico do CCBB. Teremos percussão corporal, poesia em libras, performances, voz e violão, histórias e muito mais ações criativas para comemorar os 23 anos de nosso Centro Cultural.

O **Prédio Anexo do CCBB** abriga a nova exposição "**Década dos Oceanos - I Mostra Nacional de Criptoarte**", a mostra é uma experiência imersiva.

Mantendo as atividades inspiradas na atual exposição do **Prédio Histórico**, "**Encruzilhadas da Arte Afro-Brasileira**", o **CCBB Educativo - Arte e Cultura**, oferece propostas como o "Sensorial Estúdio", "Oficina Integrada - Reparar o Imaginário", o coral "Som em Cena", além de oficinas para famílias e crianças, como o "Primeiro Brincar - Tecnologias Brincantes", "Oficininha - Autorretratos", "Que Livro é Esse?", "Conto um Conto", mediação de leitura e visitas educativas do "InsPiração" em Português e Libras. As atividades são pensadas para o público de diferentes faixas etárias, propondo uma interação personalizada com a exposição.

Confira a programação completa em: [www.bb.com.br/cultura](http://www.bb.com.br/cultura)

### **Sobre CCBB educativo – Arte e Cultura**

O projeto CCBB educativo - Arte e Cultura, parte integrante do CCBB São Paulo, tem como missão proporcionar uma experiência inclusiva e diversificada aos públicos visitantes, conectando-os de maneira mais profunda com as exposições e a programação cultural oferecida. Ele visa expandir o conhecimento, fomentar o pertencimento, estimular a interação e compartilhamento em arte e cultura, além de formar um público engajado por meio da apreciação e reflexão artística. Através de mediação, a criação de ações autorais, debates sociais, e a adaptação às necessidades e vivências do público, o projeto busca promover um ambiente acolhedor e representativo, estimulando a criatividade e expressão pessoal por meio de oficinas de arte e atividades interativas.

### **Encruzilhadas da Arte Afro-brasileira**

A exposição "Encruzilhadas da arte afro-brasileira", com curadoria de Deri Andrade, abordará a presença negra na historiografia da arte no Brasil a partir do mapeamento do Projeto Afro, plataforma de mapeamento de artistas negros/as/es, que fomenta a pesquisa e realiza programação pública desde 2018. Com cerca de 60 artistas, dos mais de 300 mapeados, a mostra busca recontar outra história da arte brasileira a partir da produção de artistas negros/as/es, com foco na produção contemporânea. A exposição, assim, elencará 5 artistas fundamentais para se pensar a história da arte no Brasil, Arthur Timótheo da Costa, Lita Cerqueira, Maria Auxiliadora, Mestre Didi, Rubem Valentim, relacionando-se com artistas contemporâneos, todos do mapeamento. Além de cinco artistas comissionados, como Lidia Lisboa, Elidayana Alexandrino, Gustavo Nazareno, Helô Sanvoy e Rafael Bqueer.

### **Década dos Oceanos - I Mostra Nacional de Criptoarte**

A exposição "Década dos Oceanos - I Mostra Nacional de Criptoarte", com curadoria de Marcio Harum, une criatividade, sustentabilidade e inovação usando a ciência oceânica como tema. Com uma coleção diversificada e plural, a exposição reúne 18 artistas nacionais de diferentes origens e identidades, com experiências interativas mesclando tecnologia e história da arte, promovendo reflexões da interseção entre o mundo contemporâneo e o futuro de um planeta ecossistêmico, interdependente, hiper conectado e altamente tecnológico.

**Adriana Godoy** é paulistana, têm 47 anos, completa nesse ano 27 anos de carreira artística dedicada à música brasileira valorizando a voz como instrumento melódico, rítmico, timbrístico e poético. No âmbito social atua desde 2011, como ativista, frente à inclusão da pessoa com deficiência, como foco na causa autista. Ação essa que se dá por sua vivência com seu segundo filho, um rapaz autista de 21 anos.

**Valéria Braunstein** é Graduada em psicologia (1988), Licenciada em Pedagogia, Especialista em Psicopedagogia Clínica e Institucional, cursou aperfeiçoamento em "Queixa Escolar" é Mestre pela USP e Doutora pela UNIFESP. Tem experiência de mais de três décadas na área de Educação, com ênfase em Psicologia Escolar, Psicologia clínica e Educação Especial. Aborda principalmente temas de desenvolvimento humano em sua interface com a sociedade como: deficiência, TEA, inclusão escolar e social, avaliação das dificuldades no processo de escolarização e a patologização dos processos educativos e comportamento humano.

### **Programação gratuita do CCBB Educativo – Arte e Cultura**

#### **Centro Cultural Banco do Brasil – São Paulo**

R. Álvares Penteado, 112 – Centro Histórico de São Paulo – SP, 01012-000

#### **Visitas educativas – Agendadas**

Segunda a sexta-feira (exceto terças e feriados), Horário: das 9h30 às 10h30 e das 15h às 16h. Espaços expositivos do CCBB, Prédio Histórico e Prédio Anexo.

Até 45 pessoas por sessão. Classificação: A partir de 7 anos.

### **Visitas educativas – Espontâneas**

Segundas, quartas e quintas 12h às 13h e 17h às 18h. Sextas 12h às 13h. Sábados e domingos 17h às 18h. Espaços expositivos do CCBB, Prédio Histórico e Prédio Anexo. Até 15 pessoas por sessão. Classificação: A partir de 7 anos.

### **Visitas educativas em Libras**

Sextas-feiras das 17h às 18h e domingos. Horário: das 12h às 13h. Espaços expositivos do CCBB, Prédio Histórico e Prédio Anexo. Até 15 pessoas por sessão. A partir de 7 anos.

### **Semana de Conscientização do Autismo**

Quarta-feira, 03 de abril 13h: Formação aberta ao público – “Atendimento e mediação com pessoas autistas por Adriana Godoy e Valéria Braunstein”.

Sexta-feira, 05 de abril 14h: 11h: Mediação de leitura – “Que Livro é Esse?” Comemorativo. Contação de histórias- “Conto um Conto” Comemorativo.

Sábado, 06 de abril 10h: Encontro com Professores – “Diálogos entre a Escola e o TEA” com Valéria Braunstein. 11h: Mediação de leitura – “Que Livro é Esse?” Comemorativo. 14h: Contação de histórias- “Conto um Conto” Comemorativo.

Domingo, 07 de abril 11h: Mediação de leitura – “Que Livro é Esse?” Comemorativo. 14h: Contação de histórias- “Conto um Conto” Comemorativo. 15h: Ação Especial – “Família, Autismo e Cultura” com Adriana Godoy.

### **Primeiro Brincar – Tecnologias Brincantes**

Sábados e domingos, das 15h às 16h. Mezanino do Prédio Histórico. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 0 a 3 anos.

### **Oficininha – Autorretratos**

Sábados e domingos 16h às 17h. Mezanino do Prédio Histórico. Até 15 pessoas. Famílias com crianças de 4 a 7 anos.

### **Oficina Integrada – Reparar o imaginário**

Todos os dias (exceto terças-feiras), das 10h às 18h. Prédio Histórico. Classificação: A partir de 5 anos.

### **Som em Cena – Afrosentidos**

Quinta à Segunda, das 13h30 às 14h. Rotunda do prédio Histórico. Classificação: Livre.

### **Contação de histórias "Conto um Conto"**

Segundas, sextas, sábados e domingos, das 14h às 15h. Prédio Histórico. Classificação: Livre.

### **Mediação de leitura "Que Livro é esse?"**

Sábados e domingos, das 11h às 12h. Prédio Histórico. Classificação: Livre.

### **Mediação Poética "InsPiração"**

Quintas, das 15h30 às 15h45. Espaços expositivos do CCBB, Prédio Histórico. Classificação: Livre.

## Serviço

**Local:** Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo

**Endereço:** Rua Álvares Penteado, 112 – Centro Histórico – SP

**Funcionamento:** Aberto todos os dias, das 9h às 20h, exceto às terças

*Entrada acessível: Pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida e outras pessoas que necessitem da rampa de acesso podem utilizar a porta lateral localizada à esquerda da entrada principal.*

**Informações:** (11) 4297-0600

**Estacionamento:** O CCBB possui estacionamento conveniado na Rua da Consolação, 228 (R\$ 14 pelo período de 6 horas - necessário validar o ticket na bilheteria do CCBB). O traslado é gratuito para o trajeto de ida e volta ao estacionamento e funciona das 12h às 21h.

**Transporte público:** O CCBB fica a 5 minutos da estação São Bento do Metrô. Pesquise linhas de ônibus com embarque e desembarque nas Ruas Líbero Badaró e Boa Vista.

**Táxi ou Aplicativo:** Desembarque na Praça do Patriarca e siga a pé pela Rua da Quitanda até o CCBB (200 m).

**Van:** Ida e volta gratuita, saindo da Rua da Consolação, 228. No trajeto de volta, há também uma parada no metrô República. Das 12h às 21h.

[bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura)

[instagram.com/ccbbbsp](https://www.instagram.com/ccbbbsp) | [facebook.com/ccbbbsp](https://www.facebook.com/ccbbbsp) | E-mail: [ccbbbsp@bb.com.br](mailto:ccbbbsp@bb.com.br)

## Informações para a imprensa:

Yasmin Bianco | (11) 95781-9851 | [yasmim@assessoriabianco.com](mailto:yasmim@assessoriabianco.com)

## Assessoria de Imprensa CCBB SP

Clara Ferreira | (11) 4297-0608 | [claraferreira@bb.com.br](mailto:claraferreira@bb.com.br)

Educativo



Realização

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

